

FICHES DE PRESENTATION DES LIVRES EN PRET A L'INSPECTION

Table des matières

Anna, Léo et le gros ours de l'armoire.....	2
Charlie et la chocolaterie	2
Du commerce de la souris.....	3
Hé, Nic tu rêves ?.....	3
Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprend à voler	4
Je ne sais pas dessiner	4
Joker	5
Journal d'un chat assassin.....	5
La sorcière d'avril et autres nouvelles.....	6
La villa d'en face.....	6
Le buveur d'encre	7
Le cheval qui sourit.....	7
Le Géant de Zéralda.....	8
Le long voyage du pingouin vers la jungle.....	8
Le poil de la moustache du tigre.....	9
Le voyage de Corbelle et Corbillo.....	9
Les derniers géants	10
Les doigts rouges.....	10
L'horloger de l'aube.....	11
L'île aux lapins.....	11
L'île du Monstril.....	12
L'Incroyable Zanzibar.....	12
L'œil du loup.....	13
Little Lou.....	13
Longue vie aux Dodos	14
Maman-dlo	14
Pinocchio.....	15
Porculus	15
Une histoire à quatre voix.....	16

Anna, Léo et le gros ours de l'armoire

Nom de l'auteur : Bernard Friot

Nom de l'illustrateur : Amélie Jackowski

Nom de l'éditeur : Actes sud junior

Date de l'édition : Septembre 2012

Genre littéraire (policier, aventure...) :

Niveaux de classe concernés : CE1/CE2

Format (dimensions) : 21.2 x 1.3 x 21.2 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Dehors, il pleut. Anna et Léo s'ennuient dans la grande maison, lorsqu'ils entendent un drôle de bruit... Voilà que Gros Bidon, le vieil ours en peluche, sort de l'armoire. Il bouge, il parle même, et il a faim ! Etonnés, les deux enfants explorent la pièce. Un à un, tous leurs vieux jouets s'animent...

Remarque : Livre avec CD



Charlie et la chocolaterie

Nom de l'auteur : Roald Dahl

Nom de l'illustrateur : Quentin Blake

Nom de l'éditeur : Folio Junior

Date de l'édition : Octobre 2003

Genre littéraire (policier, aventure...) : aventure, merveilleux

Niveaux de classe concernés : CM2

Format (dimensions) : 12cm x 18cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Le métier de visseur de capuchons de tubes de dentifrice ne permettait pas à Mr Bucket de subvenir aux besoins de sa nombreuse famille : Mrs Bucket son épouse, grand-maman Joséphine et grand-papa Joe, grand-papa Georges et grand-maman Georgina. Sans oublier son fils Charlie dont le rêve le plus fou était de manger du chocolat ! Aussi, quelle ne fut pas l'émotion du jeune garçon en apprenant que Willy Wonka invitait cinq enfants à visiter sa merveilleuse chocolaterie, la plus célèbre du monde entier. Les cinq enfants qui découvriront un ticket d'or caché dans cinq bâtons de chocolat...



Du commerce de la souris

Nom de l'auteur : Alain Serres

Nom de l'illustrateur : Claude Lapointe

Nom de l'éditeur : Folio Cadet

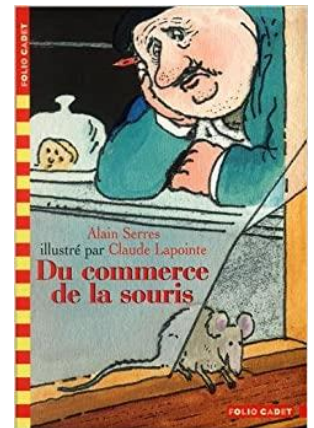
Date de l'édition : Octobre 2003

Genre littéraire (policier, aventure...): fantastique

Niveaux de classe concernés : CE2/CM1

Format (dimensions) : 12,2 cm x 17,7 cm x 0,4 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : La fromagerie tenue par Victor Lebrouteux depuis un demi-siècle compte désormais plus de souris que de clients. Qu'à cela ne tienne, son propriétaire changera de commerce. Il fera de la souris : en marque-page, en poil à gratter, en crème, en apéritif... M Lebrouteux ne manque pas d'idées, mais les souris n'ont pas l'intention de se laisser faire !



Hé, Nic tu rêves ?

Nom de l'auteur : Morphée

Nom de l'illustrateur : Hermann

Nom de l'éditeur : Semic Privilege

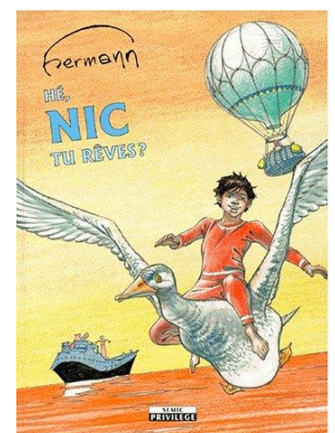
Date de l'édition : Juin 2000

Genre littéraire (policier, aventure...): fantastique, aventure

Niveaux de classe concernés : CE1/CE2

Format (dimensions) : 21,5 x 29,0 x 1,0 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Chaque soir, Nic s'endort dans la pénombre de sa chambre et six vignettes plus loin, se réveille dans un pays fantastique éclatant de couleurs où les animaux parlent et où il est le héros de grandes et généreuses aventures, avant de réintégrer son lit. Les cinq épisodes du premier tome servent une même histoire : comment Nic va-t-il empêcher l'étrange Capitaine Bang d'emprisonner les animaux dans son zoo?



Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprit à voler

Nom de l'auteur : Luis Sepulveda

Nom de l'illustrateur : Miles Hyman

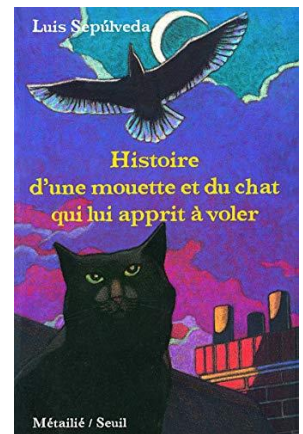
Nom de l'éditeur : Seuil

Date de l'édition : Septembre 1996

Genre littéraire (policier, aventure...) : fiction illustrée

Niveaux de classe concernés : CM2

Format (dimensions) : 14,8 x 22,1 x 1,8 cm



Texte figurant sur la quatrième de couverture : Zorbas le chat grand noir et gros a promis à la mouette qui est venue mourir sur son balcon de couvrir son dernier oeuf, de protéger le poussin et de lui apprendre à voler. Tous les chats du port de Hambourg vont se mobiliser pour l'aider à tenir ses promesses insolites.

A travers les aventures rocambolesques et drôles de Zorbas et Afortunada, on découvre la solidarité, la tendresse, la nature et la poésie.



Je ne sais pas dessiner

Nom de l'auteur : Colas Gutman

Nom de l'illustrateur : Colas Gutman

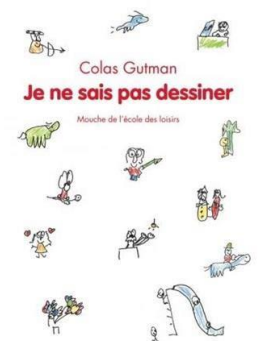
Nom de l'éditeur : Mouche de l'école des loisirs

Date de l'édition : Mars 2009

Genre littéraire (policier, aventure...) : roman humoristique

Niveaux de classe concernés : CP/CE1

Format (dimensions) : 12,5 x 19,0 x 0,3 cm



Texte figurant sur la quatrième de couverture : La nuit, je m'entraîne avec une lampe torche. C'est difficile, mais je m'applique. Le matin quand je vois le résultat, je pleure et je pense à la barbe de mon grand-père et aux larmes de ma grand-mère. Pour me consoler, je me dis que tout le monde n'est pas obligé de savoir dessiner.



Joker

Nom de l'auteur : Susie Morgenstern

Nom de l'illustrateur : Mireille d'Allancé

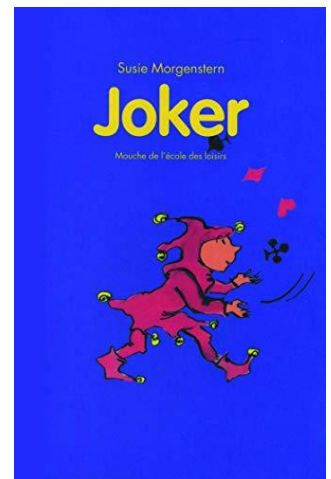
Nom de l'éditeur : Mouche l'école des loisirs

Date de l'édition : juin 2018

Genre littéraire (policier, aventure...) : récit illustré

Niveaux de classe concernés : CM1

Format (dimensions) : 12,4 x 19,0 x 0,6 cm



Texte figurant sur la quatrième de couverture : Un joker pour rester au lit. Un joker pour être en retard à l'école. Un joker pour ne pas faire ses devoirs. Etc. Non, ce n'est pas une liste de réclamations écrite par un élève naïf et paresseux. C'est comme ça que ça se passe dans la classe d'Hubert Noël. Et ne croyez pas non plus qu'Hubert soit un instituteur paresseux. Au contraire, il a décidé d'apprendre énormément de choses à ses élèves. Des choses qui ne sont pas toujours au programme, mais qui sont indispensables pour aimer la vie.



Journal d'un chat assassin

Nom de l'auteur : Anne Fine

Nom de l'illustrateur : Véronique Haïtse

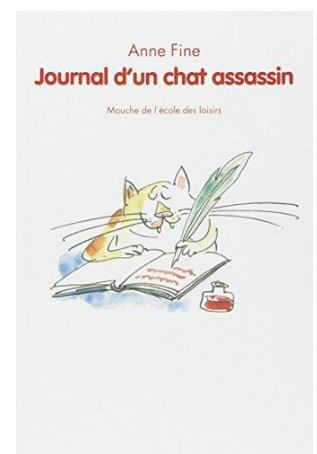
Nom de l'éditeur : Mouche l'école des loisirs

Date de l'édition : Mai 2004

Genre littéraire (policier, aventure...) : roman humoristique

Niveaux de classe concernés : CE2/CM1

Format (dimensions) : 12,4 x 19,0 x 0,6 cm



Texte figurant sur la quatrième de couverture : Lundi, j'ai tué un oiseau. C'est vrai. Ellie, ma maîtresse, a sangloté si fort en me serrant contre elle que j'ai cru me noyer. Mais dites-moi, qu'est-ce que je suis censé faire quand une petite boule de plumes m'arrive entre les pattes ? Je suis un chat, tout de même. Mercredi, j'ai rapporté une souris morte à la maison. Je ne l'avais même pas tuée. Ellie a encore beaucoup pleuré. Et jeudi, il y a eu cette regrettable histoire de lapin... Un livre pour les enfants qui aiment déjà lire tout seuls.



La sorcière d'avril et autres nouvelles

Nom de l'auteur : Ray Bradbury

Nom de l'illustrateur : Gary Kelly

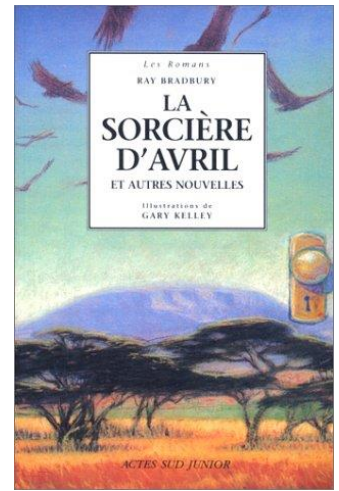
Nom de l'éditeur : Actes Sud Junior

Date de l'édition : Avril 2001

Genre littéraire (policier, aventure...) : Nouvelles fantastiques

Niveaux de classe concernés : CM2

Format (dimensions) : 16,5 x 24,5 x 0,9 cm



Texte figurant sur la quatrième de couverture : Dans ce monde-là, les sorcières sont des jeunes filles qui rêvent de tomber amoureuses et d'aller danser, les hommes noirs échappés de la Terre vivent heureux sur Mars loin des hommes blancs, la brousse africaine a virtuellement envahi la chambre des enfants et les monstres marins émergent de l'eau pour faire écho aux sirènes des phares. Dans ce monde-là, les frontières entre le réel et l'imaginaire ont disparu, et le fantastique se mêle de poésie. Ce monde-là, c'est l'univers d'un maître de la science-fiction.



La villa d'en face

Nom de l'auteur : Pierre Boileau, Thomas Narcejac

Nom de l'illustrateur : Annie-Claude Martin

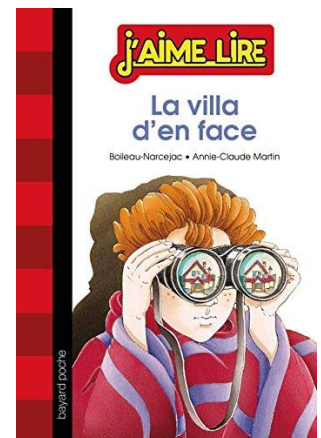
Nom de l'éditeur : Bayard Poche

Date de l'édition : Février 2013

Genre littéraire (policier, aventure...) : roman policier

Niveaux de classe concernés : CM1

Format (dimensions) : 12,3 x 17,8 x 0,6 cm



Texte figurant sur la quatrième de couverture : "Que faire quand on a une bronchite ? " se demande Philippe dans sa chambre. Observer la villa d'en face avec les jumelles de papa, c'est amusant. Mais ce jeu peut devenir dangereux si les voisins cachent un gangster. Et généralement, les gangsters n'aiment pas les curieux.



Le buveur d'encre

Nom de l'auteur : Eric Sanvoisin

Nom de l'illustrateur : Martin Matje

Nom de l'éditeur : Nathan

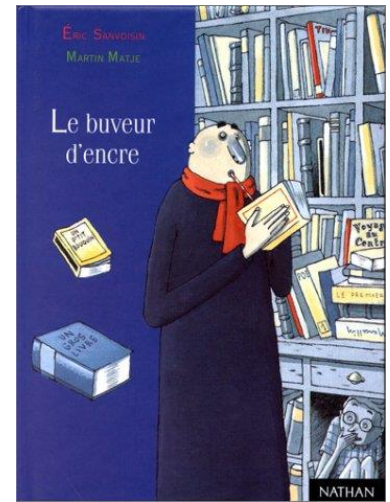
Date de l'édition : Juin 2003

Genre littéraire (policier, aventure...) : fantastique

Niveaux de classe concernés : CE2/CM1

Format (dimensions) : 14,5 x 19,1 x 1,0 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Tiens ! Un nouveau client dans la librairie. Il flotte à dix centimètres du sol, comme un fantôme et... ooooh !



Le cheval qui sourit

Nom de l'auteur : Chris Donner

Nom de l'illustrateur : Philippe Dumas

Nom de l'éditeur : Mouche de l'école des loisirs

Date de l'édition : Octobre 2003

Genre littéraire (policier, aventure...) : récit de vie

Niveaux de classe concernés : CE2 CM1

Format (dimensions) : 12,4 x 18,9 x 0,6 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Le maître d'école a cassé sa tirelire pour aider ses élèves à acheter un cheval. C'est lui qui a eu cette idée. C'est un maître d'école très gentil et spécialement têtu, et heureusement qu'il y a un maître d'école gentil et têtu dans cette histoire. Le cheval s'appelle Bir-Hakeim. Il est sorti de son box et il a souri aux enfants. Les enfants étaient ravis. Ils ne pouvaient pas savoir qu'un cheval qui sourit est un cheval gravement malade. Le maître a appelé le vétérinaire, et heureusement qu'il y a un vétérinaire dans cette histoire. Un livre pour les enfants qui aiment déjà lire tout seuls.



Le Géant de Zéralda

Nom de l'auteur : Tomi Ungerer

Nom de l'éditeur : Lutin poche de l'école des loisirs

Date de l'édition : avril 1982

Genre littéraire (policier, aventure...) : conte moderne

Niveaux de classe concernés : CP CE1

Format (dimensions) : 15,0 x 18,9 x 0,3 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Que faire pour qu'un ogre cesse de dévorer les enfants ? Lui préparer des repas délicieux chaque jour, bien sûr ! C'est ce que fit la petite Zéralda du haut de ses six ans...



Le long voyage du pingouin vers la jungle

Nom de l'auteur : Jean-Gabriel Nordmann

Nom de l'éditeur : Editions La Fontaine

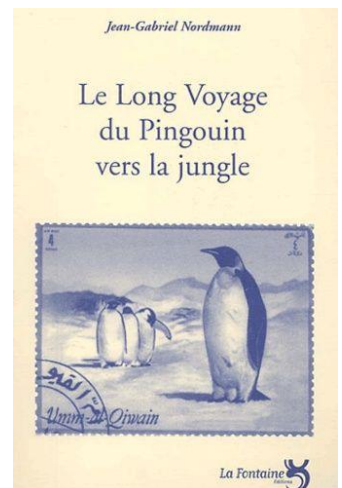
Date de l'édition : Octobre 2001

Genre littéraire (policier, aventure...) : théâtre

Niveaux de classe concernés : CE2 CM1

Format (dimensions) : 15,0 x 21,0 x 0,6 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Petit Pingouin aurait pu être heureux sur sa banquise. Mais il rêve de découvrir le monde des couleurs et surtout les animaux de la jungle. Et par une belle nuit noire et polaire, il se met en route...



Le voyage est long, riche en rencontres agréables ou dangereuses : la petite sirène, la pieuvre géante, la très vieille baleine...

De mémoire de bête, son arrivée en Afrique est l'une des plus belles fêtes que la jungle ait connue. Dans son cœur, pourtant, un étrange sentiment s'installe : la nostalgie.

C'est peut-être cela aussi grandir.



Le poil de la moustache du tigre

Nom de l'auteur : Muriel Bloch

Nom de l'illustrateur : Aurélia Grandin

Nom de l'éditeur : Albin Michel Jeunesse

Collection : Petits Contes de Sagesse

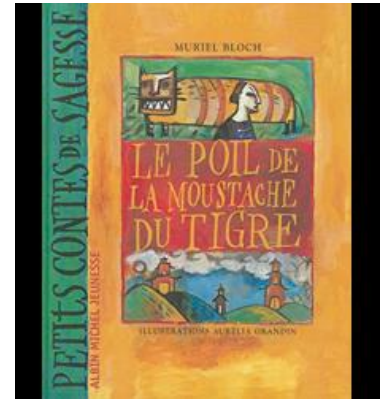
Date de l'édition : 2003

Genre littéraire (policier, aventure...): contes philosophiques de sagesse

Niveaux de classe concernés : CM1 CM2

Format (dimensions) : 14,5 x 17,8 x 0,8 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Yun Ok voit revenir son mari après trois années de guerre. Il est devenu triste, ne parle plus à personne. Afin de retrouver son amour, la jeune femme consulte un vieil herboriste...



Le voyage de Corbelle et Corbillo

Nom de l'auteur : Yvan Pommaux

Nom de l'éditeur : L'Ecole des loisirs

Collection : Lutin Poche

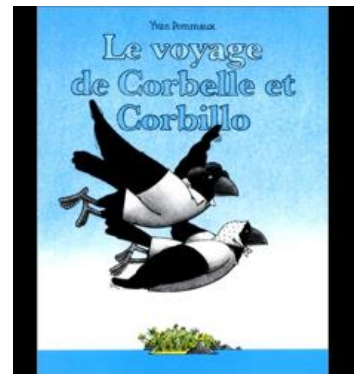
Date de l'édition : janvier 1996

Genre littéraire (policier, aventure...): aventure

Niveaux de classe concernés : CE1

Format (dimensions) : 15,0 x 19,0 x 0,4 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Corbillo et son épouse Corbelle partent en voyage. Ils survolent la mer, essuient une tempête, sont sauvés par un albatros, atterrissent sur une île enchantée...et découvrent un trésor.



Les derniers géants

Nom de l'auteur : François Place

Nom de l'éditeur : Casterman

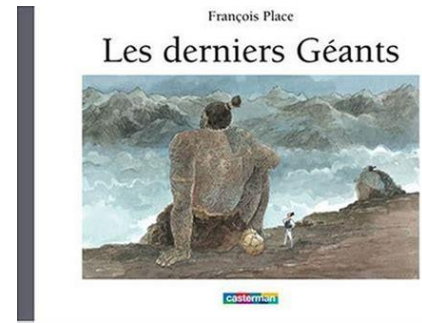
Date de l'édition : décembre 2005

Genre littéraire (policier, aventure...) : fantastique, aventure

Niveaux de classe concernés : CM2

Texte figurant sur la quatrième de couverture : C'est au cours d'une promenade sur les docks que j'achetai l'objet qui devait à jamais transformer ma vie : une énorme dent couverte de gravures étranges.

L'homme qui me la vendit en demandait un bon prix, prétextant que ce n'était pas une vulgaire dent de cachalot sculptée, mais une « dent de géant » ...



Les doigts rouges

Nom de l'auteur : Marc Villard

Nom de l'éditeur : Syros Jeunesse

Date de l'édition : 2002

Genre littéraire (policier, aventure...) : policier

Niveaux de classe concernés : CM1

Format (dimensions) : 11,0 x 16,5 x 0,4 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Que feriez-vous si vous soupçonniez votre grand frère chéri d'avoir commis un crime horrible ? Ricky est rongé par le doute.



L'horloger de l'aube

Nom de l'auteur : Yves Heurté

Nom de l'illustrateur : Nathalie Novi

Nom de l'éditeur : Syros Jeunesse

Collection : Souris Poche

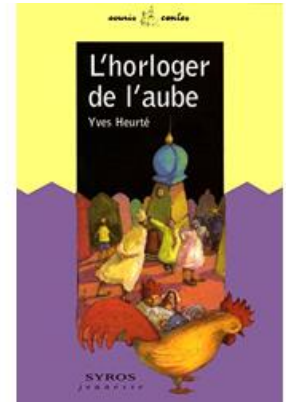
Date de l'édition : 2002

Genre littéraire (policier, aventure...) : conte philosophique

Niveaux de classe concernés : CM2

Format (dimensions) : 11,2 x 16,5 x 1,3 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Une belle histoire sur le thème de la liberté en deux versions : un conte philosophique et une pièce de théâtre. " Et voilà qu'un homme se mit en tête qu'ici tout le monde était malheureux puisqu'il l'était lui-même, et qu'il était chargé, lui et lui seul, de la mission de rendre le bonheur sur la ville. " A Karia, un dictateur sème la terreur, opprimant la population. Seul Génia, le vieil horloger, résiste clandestinement en réparant le coq de la liberté, détruit par les hommes du tyran.



L'île aux lapins

Nom de l'auteur : Jörg Steiner

Nom de l'illustrateur : Jörg Muller

Nom de l'éditeur : Mijade

Collection : Petits Mijade

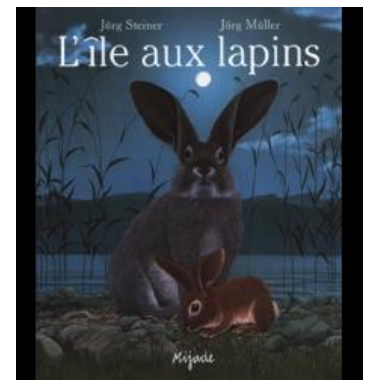
Date de l'édition : 1999

Genre littéraire (policier, aventure...) : fable philosophique

Niveaux de classe concernés : CE1 CE2

Format (dimensions) : 15,5 x 19,0 x 0,5 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Gros Gris est un lapin d'élevage industriel. Un jour, on lui donne pour compagnon un jeune lapin sauvage qui l'entraîne dans son évasion. Supportera-t-il la liberté ?



L'Île du Monstril

Nom de l'auteur : Yvan Pommaux

Nom de l'illustrateur : Nicole Pommaux

Nom de l'éditeur : L'Ecole des loisirs

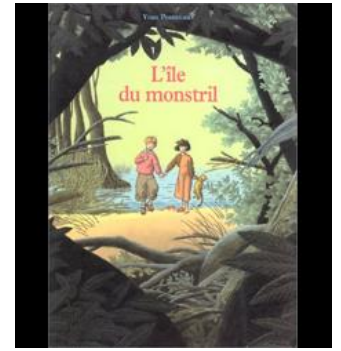
Date de l'édition : octobre 2002

Genre littéraire (policier, aventure...) : album d'aventure

Niveaux de classe concernés : CE2

Format (dimensions) : 22,6 x 30,7 x 0,8 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Léon et Elvire grimpent dans une vieille barque et commencent à naviguer paisiblement. Pas pour longtemps: les remous et les allées de la navigation les conduisent bientôt sur une île pas comme les autres; c'est l'île du Monstril. Ca, il ne le savent pas encore, mais ils vont vite l'apprendre... Qui a dit que les garçons et les filles étaient empotés et niais de nos jours?



L'Incroyable Zanzibar

Nom de l'auteur : Catharina Valckx

Nom de l'illustrateur : Catharina Valckx

Nom de l'éditeur : Mouche de L'Ecole des loisirs

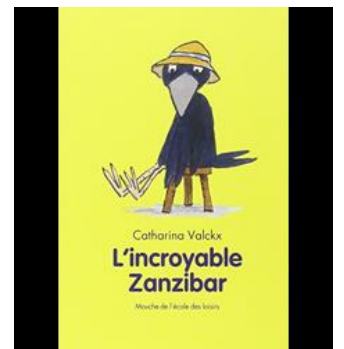
Date de l'édition : octobre 2004

Genre littéraire (policier, aventure...) : conte moderne humoristique

Niveaux de classe concernés : CE1 CE2

Format (dimensions) : 12,4 x 18,9 x 0,6 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Zanzibar est un fin cuisinier, as de l'omelette aux champignons. Il est aussi un corbeau bien dans ses plumes. Enfin il pensait l'être, jusqu'à ce qu'un lézard à lunettes frappe à sa porte. Le lézard est journaliste, il souhaite écrire un article sur une personne remarquable. Zanzibar est-il remarquable ? Le lézard semble en douter. Zanzibar réfléchit. Pour être remarquable, il faudrait réaliser une chose incroyable, accomplir un exploit hors du commun...



L'œil du loup

Nom de l'auteur : Daniel Pennac

Nom de l'éditeur : Pocket Jeunesse

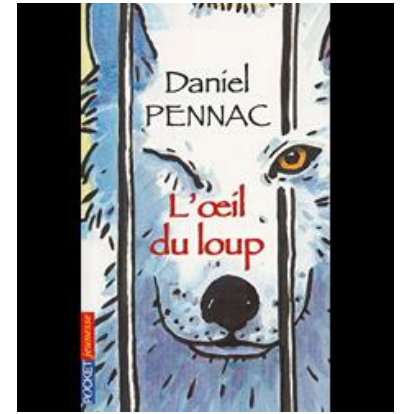
Collection : Romans Contes

Date de l'édition : Octobre 2003

Genre littéraire (policier, aventure...): aventure

Niveaux de classe concernés : CM1 CM2

Format (dimensions) : 10,9 x 17,8 x 0,7 cm



Texte figurant sur la quatrième de couverture : Le merveilleux dialogue d'un enfant et d'un loup aux destins extraordinaires... Dans un zoo, une enfant et un vieux loup borgne se fixent, oeil dans l'oeil. Tout la vie du loup défile au fond de son oeil : une vie sauvage en Alaska, une espèce menacée par les hommes. L'oeil de l'enfant raconte la vie d'un petit Africain qui a parcouru toute l'Afrique pour survivre, et qui possède un don précieux : celui de conter des histoires qui font rire et rêver. Chaque jour, au zoo, le vieux loup voit un petit garçon le fixer de ses deux yeux grands ouverts. Et ça, le loup ne le supporte pas : il est borgne et ne sait pas quel oeil regarder. Mais l'enfant le comprend et ferme un oeil. Le voyage peut commencer : dans l'oeil du loup, l'enfant va découvrir le Grand Nord et, dans l'oeil de l'enfant, le loup verra défiler la vie dans le désert africain. Un roman bref qui éveille une foule d'émotions : tendresse, nostalgie, rêves d'ailleurs...



Little Lou

Nom de l'auteur : Jean Claverie

Nom de l'illustrateur : Karine Benoit

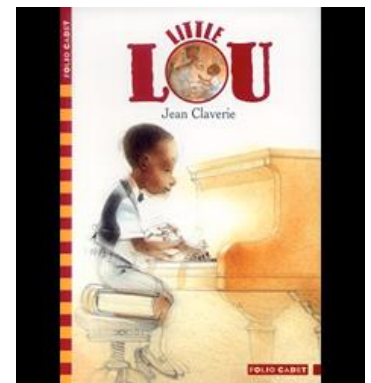
Nom de l'éditeur : Folio Cadet

Date de l'édition : Mars 2003

Genre littéraire (policier, aventure...): aventure

Niveaux de classe concernés : CM1

Format (dimensions) : 12,0 x 18,0 x 0,6 cm



Texte figurant sur la quatrième de couverture : Little Lou a la musique dans la peau. Il a la chance d'habiter au-dessus du " Bird Nest ", le petit bar où joue Slim, le pianiste. Lou descend tous les jours prendre sa leçon. A la mort du vieux Slim, Lou hérite de son piano. Le " Bird Nest " est transformé en boîte de nuit. Un soir, des gangsters font irruption dans le bar. Mais Lou est là...



Longue vie aux Dodos

Nom de l'auteur : Dick King-Smith

Nom de l'illustrateur : David Parkins

Nom de l'éditeur : Folio Cadet

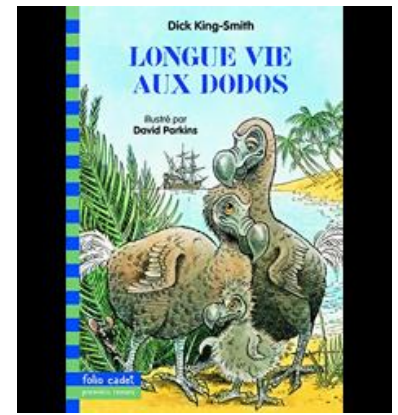
Date de l'édition : Septembre 2004

Genre littéraire (policier, aventure...) : aventure

Niveaux de classe concernés : CE2 CM1

Format (dimensions) : 12,2 x 18,0 x 0,8 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Bertie et Béatrice s'aiment d'amour tendre. Ils vivent paisiblement avec leurs frères dodos sur une île de l'océan Indien jusqu'au jour où débarquent des pirates semant la terreur. Mais les volatiles devront bientôt affronter de plus terribles dangers : un typhon, puis les rats qui quittent le navire et se montrent très friands des oeufs de dodo. L'avenir de la colonie se trouve menacé. Heureusement, sir Francis Drake, le perroquet, veille...



Maman-dlo

Nom de l'auteur : Alex Godard

Nom de l'illustrateur : Marie-Hélène Laurent (page de garde)

Nom de l'éditeur : Albin Michel

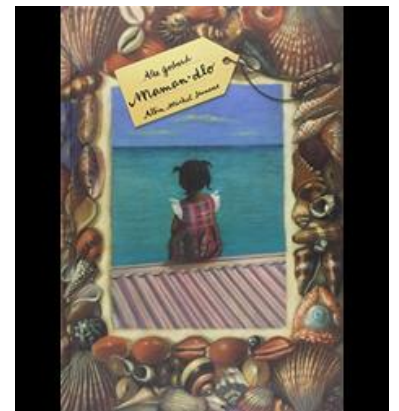
Date de l'édition : 2003

Genre littéraire (policier, aventure...) : conte

Niveaux de classe concernés : CM1 CM2

Format (dimensions) : 23,5 x 33,7 x 0,8 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Il est déjà midi. La tôle est brûlante, mais peu importe, Cècette attend. Elle attend sa mère. Soudain l'horizon semble bouger en un point minuscule. Cècette se lève. Son coeur bat très fort. Le point se rapproche lentement, dans une traînée d'écume blanche...



Pinocchio

Nom de l'auteur : Carlo Collodi

Nom de l'illustrateur : Carlo Chiostri

Nom de l'éditeur : Folio Junior

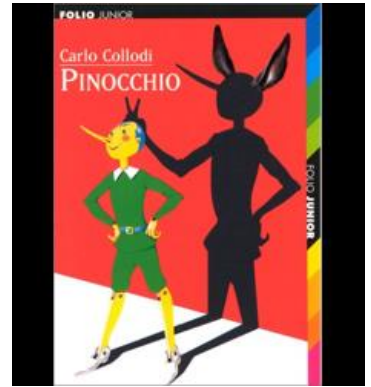
Date de l'édition : 1998

Genre littéraire (policier, aventure...) : imaginaire

Niveaux de classe concernés : CM2

Format (dimensions) : 12,3 x 17,8 x 1,5 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Il y avait une fois... « Un roi ! » diront tout de suite mes petits lecteurs. « Non, mes enfants, vous vous êtes trompés. Il y avait une fois un morceau de bois... » Ce n'était pas du bois de luxe, mais un morceau pris dans un vulgaire tas de petit bois, de ceux que, l'hiver, on met dans les poêles et les cheminées pour allumer le feu et réchauffer les appartements. Je ne sais pas comment ça arriva, mais le fait est qu'un beau jour ce morceau de bois se retrouva dans la boutique d'un vieux menuisier...



Porculus

Nom de l'auteur : Arnold Lobel

Nom de l'illustrateur : Arnold Lobel

Nom de l'éditeur : Mouche de l'école des loisirs

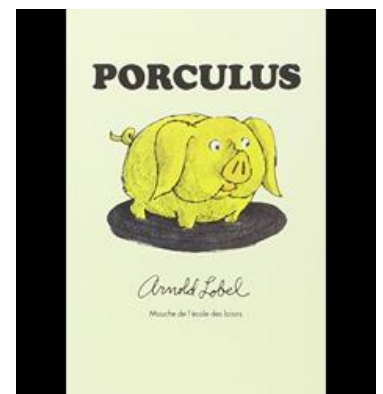
Date de l'édition : Septembre 2003

Genre littéraire (policier, aventure...) : fiction

Niveaux de classe concernés : CP

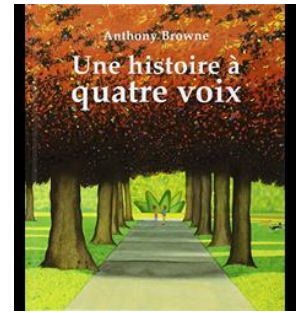
Format (dimensions) : 19,0 x 24,9 x 0,6 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : Porculus est le meilleur cochon du monde, pensent le fermier et sa femme. Et comme tous les cochons, Porculus aime vivre dans la boue " si douce ". Et c'est ce qu'il fait. Jusqu'au jour où la femme du fermier entreprend de nettoyer la ferme, y compris la porcherie du pauvre cochon. Porculus, très en colère, décide de réagir. Un livre pour les enfants qui aiment déjà lire tout seuls



Une histoire à quatre voix

Nom de l'auteur : Anthony Browne



Nom de l'éditeur : Grand format Kaleidoscope
Petit format Lutin Poche de l'école des loisirs

Date de l'édition : Grand format Avril 2003
Petit format Avril 2009

Genre littéraire (policier, aventure...) : fiction

Niveaux de classe concernés : C3

Format (dimensions) : Disponible en deux formats: Grand format 25,7 x 30,4 x 1,0 cm
Petit format 14,8 x 18,9 x 0,3 cm

Texte figurant sur la quatrième de couverture : J'ai crié son nom... Je me suis installé sur un banc... J'étais impressionné... J'étais vraiment vraiment heureuse... Ce pourrait n'être que le récit à quatre voix d'une promenade au parc, mais la plume et le trait d'Anthony Browne ont transformé cette histoire simple en un fascinant exercice de style.

