

LES COMPOSANTES DE LA DANSE

L'ENVIRONNEMENT

LE MILIEU

monde environnant
dedans / dehors
ouvert / fermé
vaste / exigü
les sols / les murs

LES OBJETS

grands / petits
mobiles / immobiles
durs / mous
forme / taille / poids
mobiles / inertes

LES AUTRES

relation acteurs/acteurs

solo/duo/trio/
groupe
imitation/unisson/
opposition/
complémentarité
contact/distance/
proximité

relation acteurs/ spectateurs

expression
corporelle et
verbale : visage,
regard,
orientation, corps

SON ESPACE

en 3 dimensions
ligne / volume
proche / lointain

SON CORPS

regard
toucher
posture
geste
déplacement

**L'ENFANT
DANSEUR**
joue en
relation
avec

SON TEMPS

rythme
propre
vitesse

SON ÉNERGIE

tonus
qualité

L'ENVIRONNEMENT SONORE

musique
percussion
bruitage

rythme
durée

vitesse

intensité

rythme
régulier
continu
discontinu

sonorité
couleur

L'IMAGINAIRE / LES ÉMOTIONS

lieux
objets
personnages
histoires
états émotionnels

couleurs
sons
odeurs
contacts